

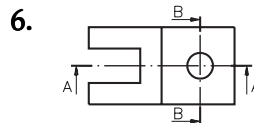
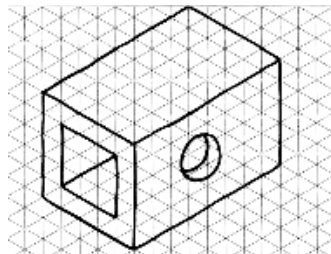
# Gabaritos das Aulas 11 a 20

## AULA 11

1. **c) (X)**
2. Vista frontal.
3. **a) (X)**
4. Podem
5. Vista lateral esquerda.
6. Vista frontal
7. **a) (X)**      **b) (X)**

## AULA 12

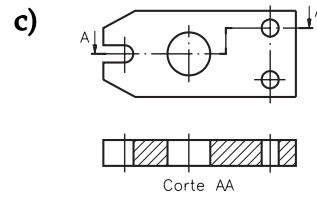
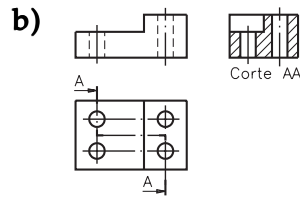
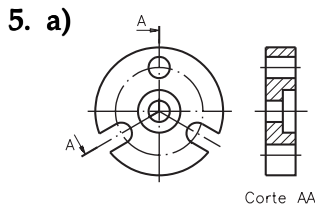
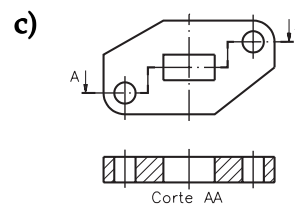
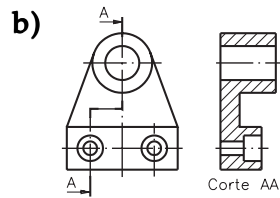
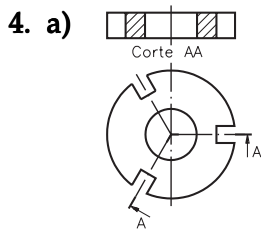
1. **a)** frontal e lateral esquerda; **b)** superior; **c)** corte AA e corte BB.
2. **b) (X)**
3. **c) (X)**
4. **a)** cima  
**b)** lado
- 5.



7. **a) (X)**

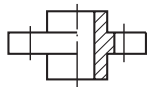
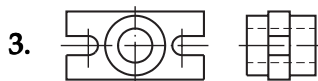
## AULA 13

1. **a)** corte composto por dois planos paralelos;  
**b)** corte composto por dois planos concorrentes;  
**c)** corte composto por três planos sucessivos.
2. **a)** corte composto por dois planos paralelos;  
**b)** corte composto por três planos sucessivos;  
**c)** corte composto por dois planos concorrentes.
3. **a)** paralelos; **b)** três; **c)** vista frontal; **d)** superior;



## AULA 14

- a) vista frontal;  
 b) de frente;  
 c) os elementos internos e as partes externas da peça;  
 d) não há necessidade de indicar os planos de corte;  
 e) não devem ser representados na vista em corte.
- a) (X)      c) (X)      d) (X)

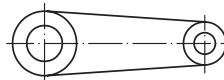


- 4 b) (X)      c) (X)

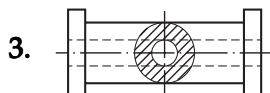
## AULA 15

- a) linha de ruptura;  
 b) os elementos internos concentram-se em partes determinadas da peça;  
 c) devem ser representados na vista ortográfica pela linha para arestas e contornos não visíveis.
- b) (X)      d) (X)
3.
- a) (X)

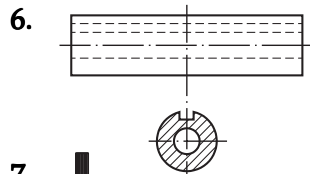
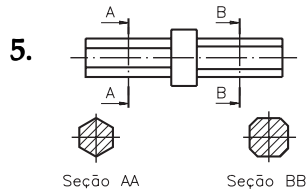
## AULA 16



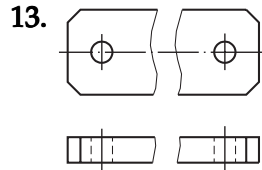
- (S)      (C)      (S)
- a) uma linha contínua estreita;  
 b) a linha de ruptura.  
 c) duas linhas estreitas cruzadas em diagonal.  
 d) não é necessário identificar o nome da seção.



- a) seção fora da vista;  
 b) seção rebatida dentro da vista;  
 c) seção interrompendo a vista;  
 d) seção próxima da vista.



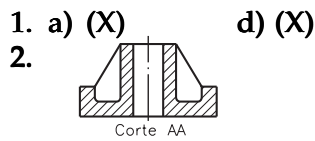
8. a) (X)                      c) (X)  
 9. a) (C)                      b) (E)  
 10. b)  
 11. da altura.  
 12. b) (X)



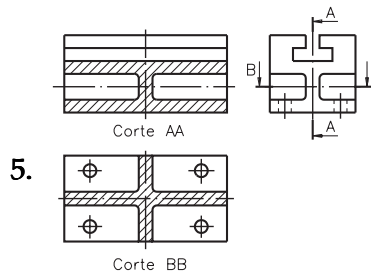
14.

15. a) vista frontal; 2 ; 2 . b) linha de ruptura; c) hexagonal (ou sextavada).

### AULA 17

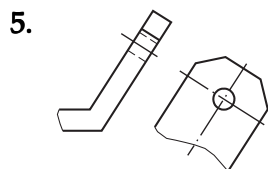


3. a)  
 4. b) d(X)



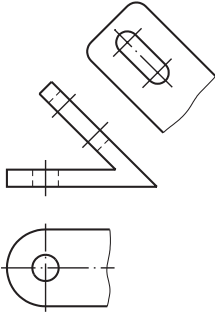
### AULA 18

1. c) (X)                      d) (X)  
 2. · representa as partes oblíquas deformadas  
 3. b) (X)                      d) (X)  
 4. a) b                      b) Plano de projeção auxiliar

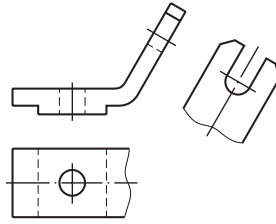


6. a) a vista lateral esquerda;  
b) ao plano horizontal e ao plano lateral.

7.

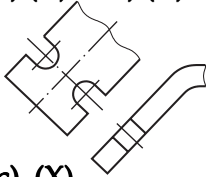


8.



9. c) (X) d) (X)

10.

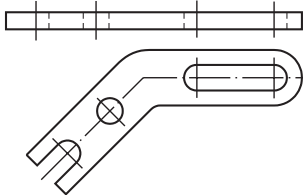


- 11.c) (X)

- 12.a) Vista lateral esquerda;  
b) Vista frontal, vista superior e duas vistas auxiliares;  
c) Dois;  
d) Vista superior e vistas auxiliares.

## AULA 19

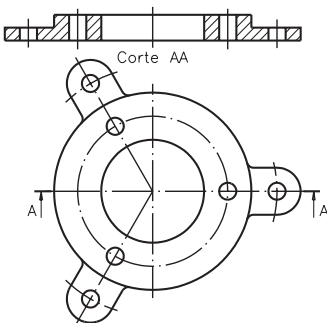
1. a) (X) d) (X)  
2. a) (E) b) (C) c) (C) d) (E) e) (C)  
3. a) (X) vista frontal b) (X) da peça  
4. vista frontal.  
5. b) (X) d) (X)  
6. a) na vista frontal; b) na vista lateral esquerda.  
7.



8. a) vista superior e vista frontal.

9. a) (N) b) (R) c) (N) d) (R)

10.



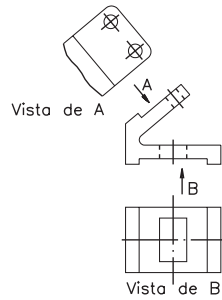
- 11.c) (X)

## AULA 20

1. b) (X)

2. b) (X)

3.



7. b) (X)

8. c) (X)

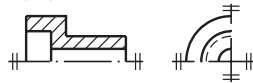
9. b) (X) c) (X)

10.a) (X)

11. (b) (a) (c) ( )

12.b) (X)

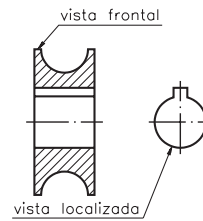
13.



4. (C)

5. b) (X) c) (X)

6.



# Bibliografia

ABNT/SENAI-SP. **Coletânea de normas de desenho técnico**, 1990.

ABNT/SENAI-SP. NBR 11534/1991, **Representação de engrenagem em desenho técnico**. Procedimento.

ABNT/SENAI-SP. NBR 12298/1991, **Representação de hachuras em desenho técnico**. Procedimento.

BACHMANN, Albert & FORBERG, Richard. **Desenho técnico**. Editora Globo, 1976.

BEZERRA, Manoel Jairo et alii. **Geometria 1**. MEC. FENAME, 1988.

CUNHA, Luis Veiga da. **Desenho Técnico**. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1989.

FRENCH, Thomas E. & VIERCK, Charles J. **Desenho técnico e tecnologia gráfica**. Rio de Janeiro. Editora Globo, 1985.

MACHADO, Ardevan. **Geometria descritiva**. Editora McGraw Hill do Brasil, 1979.

MACHADO, Ardevan. **Perspectiva**. Pini Editora, 1988.

MAGUIRE, D. & SIMMONS, C. **Desenho técnico**. Hemus Editora, 1982.

MANFÉ, Giovanni et alii. **Desenho técnico mecânico: curso completo**. Editora Hemus, 1977. 3 v.

SCHNEIDER, W. **Desenho técnico: introdução aos fundamentos do desenho técnico**. Editora Jácomo, 1978.

SENAI-SP. **Leitura e interpretação de desenho técnico mecânico**. DTE, 1982.

SOUZA, Aécio Batista de et alii. **Desenho Mecânico**. MEC, 1975.